

## Tien jaar make-up artist design show Düsseldorf: Eersteklas vakprogramma voor grimeurs en visagisten

Voor de tiende keer alweer komt de internationale branche van professionele grimeurs en visagisten op de make-up artist design show (mads) in Düsseldorf bijeen. Op 30 en 31 maart 2019 kunnen de professionals van deze scene zich op een veelzijdig en inspirerend vakprogramma verheugen. Voor grimeurs en visagisten van theaters, opera's en schouwburgen, tv-studio's, musicals en filmproducties heeft mads zich tot een onvergelijkbaar ontmoetingspunt voor de branche ontwikkeld. "Ook tijdens haar tienjarig jubileum kiest mads voor de combinatie van scholing, praktische ervaring en vakbeurs. Bij ons in Düsseldorf treden topsterren op die het prima vinden als bezoekers daarbij over hun schouders meekijken. Het is de exclusieve ambiance en de onderlinge intensieve uitwisseling van branche-professionals die de beurs zo uniek maken," zegt Michael Degen, Executive Director van Messe Düsseldorf. Dit jaar verhuist mads naar hal 11, vlakbij de parallel plaatsvindende schoonheidsbeurs BEAUTY DÜSSELDORF, en ligt daardoor meer in het centrum van alle actie.

### Voordrachtforum met internationale grootheden van de branche

De internationale sterren van de branche geven met hun podiumoptredens de beurs extra glans. Bij het Voordrachtforum zullen meerdere gerenommeerde grimeurs van de branche aanwezig zijn en daar hun geheimen prijsgeven. Ze trakteren de bezoekers op een breed spectrum aan thema's rond de professionele grime en maken hen deelgenoot van hun werk voor film, televisie en theater. De sterren die hun deelname al hebben toegezegd, staan garant voor boeiende, afwisselende lezingen:

Amazing Jiro uit Tokio staat bekend om zijn special effects en bodypainting. Hij heeft onder meer aan filmproducties en televisieprogramma's als Attack on Titan, Shin Godzilla en Resident Evil: The Final Chapter meegewerkt. De Canadese Mimi Choi wordt internationaal om haar surrealistische beschilderen van lichamen geroemd. De in Macau geboren Choi transformeert gezichten in buitengewone illusies en verbluft daarbij met driedimensionale perspectieven en spectaculaire technieken. Matt Valentine uit Austin - Texas, is de specialist voor horrorcreaties en monstermaskers, en heeft door zijn griezelige kunst de bijnaam 'The Pimp of Darkness' gekregen. De uit Keulen afkomstige Elke Kim is de expert op het gebied van



Fachmesse  
für Maskenbildner  
und Visagisten

trade fair for  
make-up artists

**30.+31.3.2019**

[www.make-up-artist-show.de](http://www.make-up-artist-show.de)



Messe  
Düsseldorf

Messe Düsseldorf GmbH  
Postfach 10 10 06  
40001 Düsseldorf  
Messeplatz  
40474 Düsseldorf  
Germany

Telefon +49 211 4560-01  
Telefax +49 211 4560-668  
Internet [www.messe-duesseldorf.de](http://www.messe-duesseldorf.de)  
E-Mail [info@messe-duesseldorf.de](mailto:info@messe-duesseldorf.de)


Geschäftsführung:  
Werner M. Domscheidt (Vorsitzender)  
Hans Werner Reinhard  
Wolfram N. Diener  
Bernhard Stempfle  
Vorsitzender des Aufsichtsrates:  
Thomas Geisel

Amtsgericht Düsseldorf HRB 63  
USt-IdNr. DE 119 360 948  
St.Nr. 105/5830/0663

Mitgliedschaften der  
Messe Düsseldorf:

 The global  
Association of the  
Exhibition Industry

 Ausstellungs- und  
Messe-Ausschuss der  
Deutschen Wirtschaft

 FKM – Gesellschaft zur  
Freiwilligen Kontrolle von  
Messe- und Ausstellungszahlen

Öffentliche Verkehrsmittel:  
U78, U79: Messe Ost/Stockumer Kirchstr.  
Bus 722: Messe-Center Verwaltung

special make-up en kan met verschillende materialen en schminktechnieken gezichten veranderen in ogenschijnlijke sculpturen.

### **Uitproberen en leren in de Kreativ-Werkstatt**

Het leren kennen van nieuwe technieken en materialen is een van de belangrijkste redenen voor een bezoek aan mads. In de Kreativ-Werkstatt hebben bezoekers de mogelijkheid om onder leiding van professionals materialen, apparatuur en technieken zelf uit te proberen. De internationaal gerenommeerde sprekers nodigen het publiek uit om zelf mee te doen en geven met hun vakkennis waardevolle tips voor de dagelijkse werkzaamheden.

### **IJstijd bij de Duitse kampioenschappen voor leerling-grimeurs**

Het Duitse kampioenschap voor grimeurs in opleiding behoort tot de bijzondere highlights van mads. Dit jaar moeten de getalenteerde grimeurs in opleiding een effectvol masker rond het thema 'IJstijd' creëren. De acht finalisten mogen hun fantasie de vrije loop laten en mammoets, sprookjesachtige sneeuwkoninkinnen of geheimzinnige ijswezens tot leven wekken.

Met de uitreiking van de 'Goldene Maske' worden bij de make-up artist design show een nationale en internationale prijswinnaar onderscheiden. Met deze award krijgen persoonlijkheden uit de branche erkenning voor hun bijzonder engagement, de artistieke betekenis van hun maskers of hun uitzonderlijke levenswerk.

### **mads 2019: één ticket, één prijs – alles inclusief**

mads vindt op 30 en 31 maart 2019 dagelijks van 9 tot 18 uur in hal 11 van het beursterrein van Düsseldorf plaats. Een vakbezoekersregistratie zorgt er voor dat uitsluitend grimeurs en professionele visagisten toegang tot de beurs hebben. Online aangeschafte tickets kosten 38 euro (dagkaart) en 55 euro (tweedagenkaart). Aan de kassa kost een dagkaart 45 euro en een tweedagenkaart 60 euro. In de ticketprijs is alles inclusief: het bezoek aan de vakbeurs, deelname aan het vakprogramma, garderobe- en bagagedepot, beursgids, kinderopvang en het openbaar vervoer in de regio Rhein-Ruhr. Bovendien kan met het ticket ook de parallel plaatsvindende beurs BEAUTY DÜSSELDORF worden bezocht.

Daarnaast is er een aantrekkelijk aanbod voor een hotelovernachting in een comfort hotel vanaf 99 euro (eenpersoonskamer 40 euro toeslag). Ook kan er voor 74 euro een overnachting inclusief ontbijt in het Cityhotel worden geboekt. Bezoekers die met de trein naar de beurs willen gaan, kunnen op [www.nsinternational.nl](http://www.nsinternational.nl) al vanaf 19 euro (enkele reis) een ticket voor de hogesnelheidstrein ICE reserveren.

Meer informatie over mads is online te vinden op [www.make-up-artist-show.com](http://www.make-up-artist-show.com)

**Graag bij publicatie vermelden dat de make-up artist design show een pure vakbeurs is, die alleen voor vakbezoekers met vaklegitimatie toegankelijk is.**

**Perscontact:**

Alexander Kempe

Assistente: Marion Hillesheim

Tel.: +49 (0)211/45 60-997/-994

Email: [KempeA@messe-duesseldorf.de](mailto:KempeA@messe-duesseldorf.de)

[HillesheimM@messe-duesseldorf.de](mailto:HillesheimM@messe-duesseldorf.de)